

令和6年度 教科書調査・研究資料

校種 中学校	種目等	特別の教科 道徳	採択資料作成 会議 座長名	中屋 珠美
--------	-----	----------	------------------	-------

教科書発行者（会社）名		東京書籍
教科書名		新編 新しい道徳 1・2・3
調 査 ・ 研 究 の 項 目	A 内容	<ul style="list-style-type: none"> ○最近の話題の人物を扱った教材など生徒にとって身近な話題を扱った教材が取り上げられている。 ○いじめや情報モラルなど生徒の実態に近い教材が取り上げられている。 ○防災をテーマにした教材が取り上げられている。 ○小学校の教材が付録として掲載されており、生徒が成長を実感しやすいように工夫されている。
	B 構成 及び分量	<ul style="list-style-type: none"> ○教材によって補足資料が示されており、一教材当たりの分量が適切で、生徒が内容に入りやすいように工夫されている。 ○教材一覧表とテーマごとの一覧表が巻末にまとめられており、計画的、系統的に授業を行いやすいようになっている。 ○「いじめの防止」「生命の尊重」に関する教材がユニットの構成になっていて、生徒が直面する課題等について重点的に指導しやすくなっている。 ○充実した「コラム」により、学習内容を広げたり深めたりすることができるようになっている。
	C 表記・表現 及び使用上の 便宜	<ul style="list-style-type: none"> ○教科書に直接書き込みができるワークシートの要素が取り入れられている。 ○挿絵や写真が多く、見やすくなっていて、導入として扱いやすいように工夫されている。 ○教科書の下部に「つぶやき」というメモスペースがあり、気付いたことや考えたことを書き留められるようになっている。 ○教材の音読時間を短縮する工夫がされており、生徒の考える時間を確保する配慮がされている。 ○発問が厳選されていることで生徒の考える時間が確保できるとともに、話し合い活動も行いやすい。
	D その他	<ul style="list-style-type: none"> ○二次元コードの資料が豊富に用意されている。

令和6年度 教科書調査・研究資料

校種 中学校	種目等	特別の教科 道徳	採択資料作成 会議 座長名	中屋 珠美
--------	-----	----------	------------------	-------

教科書発行者（会社）名		教育出版
教科書名		中学道徳 1・2・3 とびだそう未来へ
調 査 ・ 研 究 の 項 目	A 内容	<ul style="list-style-type: none"> ○定番教材や今日的な社会課題を扱った新しい教材が掲載されており、特に第3学年の内容では新しい教材が増えている。 ○最近の話題を扱った教材もあり、生徒が身近に感じることができるように工夫されている。 ○生徒の生活実態に沿った教材や、現代的な課題を扱った教材、人物を扱った教材など、広い視野で考えたり議論したりするのに適した多様な教材を掲載している。
	B 構成 及び分量	<ul style="list-style-type: none"> ○補充教材が、各学年5本掲載されている。 ○一つ一つの文章が程よい量でまとめられている。 ○教材末の「学びの道しるべ」に、生徒一人一人の考えるべきことが記されている。このことによって、生徒が教材の内容と自身とを結びつけて考えやすくなっている。 ○各内容項目、テーマごとにバランスよく教材が配置されており、使いやすくなっている。 ○教材冒頭の「導入発問」によって、学習の見通しをもたせることができる。
	C 表記・表現 及び使用上の 便宜	<ul style="list-style-type: none"> ○問題定義が示されている。 ○挿絵や写真も豊富にあり、生徒が教材に感情移入しやすいように工夫されている。 ○把握がしやすい短めの内容になっているなど、平易な表現が工夫されている。特別支援教育への配慮もされている。 ○ユニバーサルデザインフォント、カラーユニバーサルデザインで全ての生徒が見やすい考慮がされている。 ○イラスト等にも多様性の観点からの配慮がされている。
	D その他	<ul style="list-style-type: none"> ○教材の冒頭や末尾にある二次元コードから、「教材解説」や動画、「外部リンク」などのデジタルコンテンツにアクセスできるようになっている。 ○教科書冒頭の「道徳科の学びをもっと広げよう」で、学習者用端末の効果的な活用場面・方法を示している。

令和6年度 教科書調査・研究資料

校種 中学校	種目等	特別の教科 道徳	採択資料作成 会議 座長名	中屋 珠美
--------	-----	----------	------------------	-------

教科書発行者（会社）名		光村図書出版
教科書名		中学道徳 1・2・3 きみが いちばん ひかるとき
調 査 ・ 研 究 の 項 目	A 内容	<ul style="list-style-type: none"> ○生徒にとって身近な教材だけでなく、人権や多様性など現代的な課題を扱った教材もあり、幅広いテーマの教材が掲載されている。 ○読み物教材が多い。 ○他教科等との関連がわかるマークが各教材末に掲載されていて、他教科との関連付けがしやすい。 ○「多様性」を意識し、幅広い内容の教材を掲載している。
	B 構成 及び分量	<ul style="list-style-type: none"> ○テーマごとに教材がユニットで構成されており、年間指導計画を立てやすくなっている。生徒が直面する生活課題等について重点的に指導しやすいように工夫されている。 ○一教材当たりの分量も多くななく、読みやすく工夫されている。 ○日常生活にありがちな場面を取り上げた教材など、生徒が考えやすいように工夫されている。 ○一教材当たりの文章、イラスト、写真などがバランスよく配置されている。
	C 表記・表現 及び使用上の 便宜	<ul style="list-style-type: none"> ○ユニバーサルデザインフォントを使用しており読みやすくなっている。 ○挿絵、イラスト、写真が豊富であり、生徒が興味や関心をもって学ぶことができるように工夫されている。 ○漫画的な表現を取り入れた教材があり、取り組みやすいように工夫されている。 ○問題解決的な活動や役割演技や思考ツールなどの活動を取り入れやすい教材、教材同士のつながりを意識した教材など、バリエーションが豊富で多様な活動がしやすいように工夫されている。
	D その他	<ul style="list-style-type: none"> ○教科書の初めの「道徳の学習を始めよう」のページで三つのポイントを示し、道徳を学ぶ心構えをつくれるように工夫している。 ○教材の冒頭に、内容項目を明示している。

令和6年度 教科書調査・研究資料

校種 中学校	種目等	特別の教科 道徳	採択資料作成 会議 座長名	中屋 珠美
--------	-----	----------	------------------	-------

教科書発行者（会社）名		日本文教出版
教科書名		中学道徳 あすを生きる 1・2・3 中学道徳 あすを生きる 1・2・3 道徳ノート
調 査 ・ 研 究 の 項 目	A内容	<ul style="list-style-type: none"> ○現代的な課題など、現代の生徒の実情に合わせた教材を取り上げている。 ○いじめの問題についての教材をユニット化して、複数掲載している。 ○漫画作品を教材にしているものもあり、生徒が興味・関心をもって取り組むことができるように工夫されている。
	B構成 及び分量	<ul style="list-style-type: none"> ○「いじめ」についての教材をユニット化して複数回設定し、繰り返し学習することでいじめを身近な問題として捉えられるよう配慮されている。 ○「考えてみよう」と「自分にプラスワン」の発問例が設定されていて、ねらいに迫る発問と自分のこととして考える発問を教員が設定しやすいように工夫されている。 ○学校の年間行事や発達の段階を踏まえた教材・コラムの配置になっており、生徒が内容を自分のこととして捉えやすくなっている。
	C表記・表現 及び使用上の 便宜	<ul style="list-style-type: none"> ○挿絵、イラスト、写真が豊富であり、親しみをもって生徒が興味や関心をもって学ぶことができるように工夫されている。 ○タイトルの下部に登場人物とそのイラストがまとめられており、内容を理解しやすくなるように工夫されている。 ○平易で読みやすいように工夫されている。 ○ユニバーサルデザインフォント、レイアウト等の配慮によって誰もが見やすいように工夫されている。 ○発問例が示されていることで生徒の考える時間が確保できるとともに、話し合い活動に取り組みもしやすいように工夫されている。
	Dその他	<ul style="list-style-type: none"> ○別冊の道徳ノートがあり、ポートフォリオとしても活用することができ、これまでのプリントやファイルに代えて使用することができる。

令和6年度 教科書調査・研究資料

校種 中学校	種目等	特別の教科 道徳	採択資料作成 会議 座長名	中屋 珠美
--------	-----	----------	------------------	-------

教科書発行者（会社）名		G a k k e n
教科書名		新版 中学生の道徳 明日への扉 1・2・3
調 査 ・ 研 究 の 項 目	A内容	<ul style="list-style-type: none"> ○「いのち」を最重要テーマにしており、生命の尊さの内容項目に関連する教材を各学年で3つ掲載している。 ○以前からある定番となっている教材と、最近の話題に触れた教材がバランスよく掲載されている。
	B構成 及び分量	<ul style="list-style-type: none"> ○生徒の発達や成長に合わせた教材が取り上げられており、教材内容の深まり、視野の広がりなどを考慮されている。 ○写真やイラスト、図表が見やすく、生徒が興味・関心をもつことができるように工夫されている。 ○内容項目「生命の尊さ」を最も重視し、各学年に3つの教材を掲載している。このことを土台としながら、「いじめ防止」や「多様性」等の学習に繋げていくことができるように工夫されている。
	C表記・表現 及び使用上の 便宜	<ul style="list-style-type: none"> ○A B判で、レイアウトが工夫されており、視覚的に捉えやすく、ゆとりある紙面構成になっている。 ○ユニバーサルデザインフォント、ユニバーサルデザインカラーですべての生徒が見やすいように配慮がされている。 ○各教材の末尾に「考えよう」として発問例を示している。また、特設ページ「深めよう」では、考えを深める4つのステップを示し、考えるポイントが整理されている。
	Dその他	<ul style="list-style-type: none"> ○二次元コードから、インターネット上の補助教材にアクセスできるようになっている。

様式1-3

令和6年度 教科書調査・研究資料

校種 中学校	種目等	特別の教科 道徳	採択資料作成 会議 座長名	中屋 珠美
--------	-----	----------	------------------	-------

教科書発行者（会社）名		あかつき教育図書
教科書名		中学生の道徳 1・2・3
調 査 ・ 研 究 の 項 目	A内容	<ul style="list-style-type: none"> ○定番となっている教材だけでなく、いじめ、情報モラル、キャリアなど現代の課題を扱ったものも多くあり、生徒が興味・関心をもつことができるように工夫している。 ○他の教育活動との関連のある話題を取り上げた教材が掲載されている。 ○身近な話題や最近活躍した人物などの話題を取り上げた教材が掲載されており、生徒にとって読みやすくなるように工夫されている。
	B構成 及び分量	<ul style="list-style-type: none"> ○「いじめを考える」「情報モラル」「キャリア」「共に生きる社会」の現代的課題4つをユニット化し、生徒が直面している課題を重点的に学ぶことができるように工夫されている。 ○教材の後に「Thinking」という、教材で学習した内容を深め、広げるためのコラムを掲載しており、教材と関連付けてさらに生徒の思考を深めさせることができるように工夫されている。 ○教材の末尾に、生徒が自分のことを考える設問として「自分との対話」が設定されている。
	C表記・表現 及び使用上の 便宜	<ul style="list-style-type: none"> ○挿絵や写真が多く掲載されており、生徒が興味・関心をもつことができるように工夫されている。 ○ユニバーサルデザインフォント使用して見やすいように工夫されている。 ○教材の末尾に「自分を見つめて考える」発問又は「いろいろな見方で考える」発問と「考えを深める」発問が示されていて、考えたり話し合ったりする活動を充実させることができるように工夫されている。
	Dその他	<ul style="list-style-type: none"> ○二次元コードから、教材に関連する動画やwebリンクを参照することができるようになっている。

様式 1-3

令和 6 年度 教科書調査・研究資料

校種 中学校	種目等	特別の教科 道徳	採択資料作成 会議 座長名	中屋 珠美
--------	-----	----------	------------------	-------

教科書発行者（会社）名		日本教科書
教科書名		道徳 中学校 1 生き方から学ぶ 道徳 中学校 2 生き方を見つめる 道徳 中学校 3 生き方を創造する
調 査 ・ 研 究 の 項 目	A 内容	<ul style="list-style-type: none"> ○現代的な課題を取り扱った教材を掲載している。 ○生徒の学校生活の中で陥りやすい場面を取り上げ、生徒が自分のこととして捉えやすい教材を掲載している。 ○各視点の扉部分の 4 コマ漫画や、漫画による導入を設定した教材などを取り上げて、生徒が思考を深められるように工夫されている。 ○先人の言葉を扱った教材が掲載されている。
	B 構成 及び分量	<ul style="list-style-type: none"> ○一教材当たりの文章が読みやすい分量となっている。 ○内容項目順に教材が配置されており、各校の年間指導計画に基づいて自由に教材を並び替えやすい。
	C 表記・表現 及び使用上の 便宜	<ul style="list-style-type: none"> ○各教材に、「考えよう」「深めよう」の発問が適切な分量で設定されている。 ○挿絵や図がバランスよく配置されている。 ○ユニバーサルデザインフォント、ユニバーサルデザインカラーですべての生徒が見やすい配慮がされている。
	D その他	<ul style="list-style-type: none"> ○巻末の付録に、キーワードが書かれたウェルビーイングカードが付いており、カードをきっかけに話しやすくなったり、複数の視点から自分を見つめなおしたりできるように工夫されている。