

東大和市市制50周年記念

第9回東やまと市まちフォトコンテスト

—入賞作品集—

全21作品

賞 名：最優秀賞

作品名：多摩湖マジックアワー

氏 名：堀川 真弓



撮影場所：多摩湖西武園側

撮影日：平成 29 年 12 月 11 日

コメント：雲無く晴れていたなので、富士山の見えるいつもの場所へ行って見ました。風も無くキレイに焼けてくれました。



賞 名：優秀賞

作品名：紅葉のステンドグラスの下で 氏 名：塚田 兼一



撮影場所：上仲原公園

撮影日：令和2年11月28日

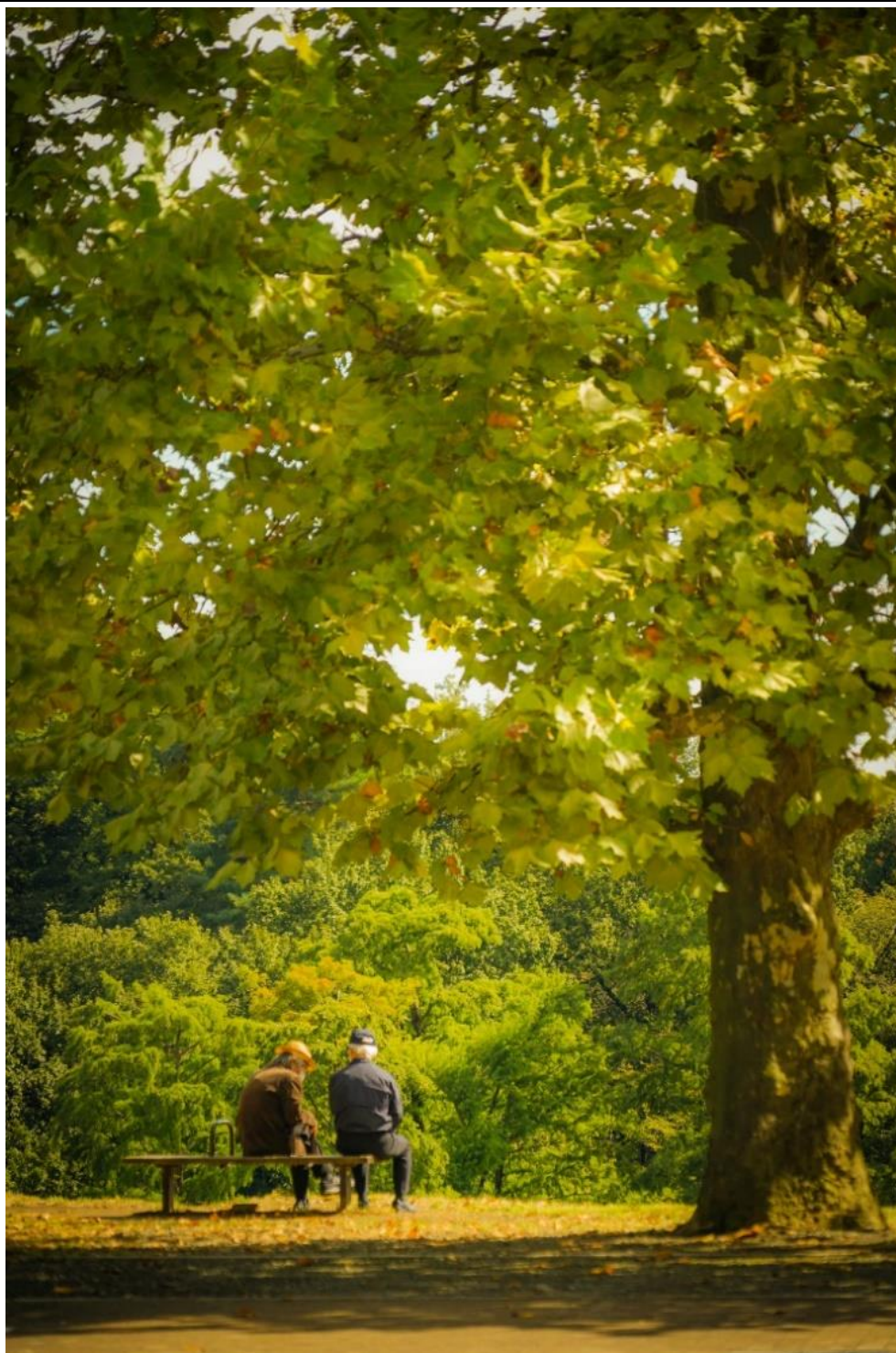
コメント：色とりどりに紅葉した葉が太陽の光を透かしてステンドグラスのよう。その柔らかな光の下でくつろぐ家族が。



賞 名：優秀賞

作品名：黄昏の時間

氏 名：本田 誠



撮影場所：都立狭山公園

撮影日：令和2年10月18日

コメント：紅葉に包まれた都立狭山公園の一枚 木漏れ日が差し込む木の下で。

賞 名：アサヒ飲料販売賞

作品名：うまべえ多摩湖でぷかぷか

氏 名：幾竹 絹子



撮影場所：多摩湖入り口

撮影日：令和2年11月中旬

コメント：「うまべえ」の新しいデザインマンホールが設置されて、コロナ禍で気持ちが沈みがちの中、多摩湖の散歩がより楽しくなりました。



賞 名：カタログハウス賞

作品名：ライフライン

氏 名：鈴木 純也



撮影場所：富士見通り

撮影日：平成 26 年 11 月 16 日

コメント：上空を横切る電線も、富士見通りも東大和市には大切なライフラインですね。

賞 名：J:COM 賞

作品名：鎮静の尉殿大神

氏 名：内野 隆造



撮影場所：高木神社境内

撮影日：令和2年2月11日

コメント：昔訪れたことのある神社久しぶりに夜、行って見た 綺麗な境内でびっくり 月の光で大神が浮かび幻想的でした 星の軌跡を少し入れて撮影（カメラ内多重撮影一枚ファイル）



賞 名：西武鉄道賞

作品名：夕映えに誘われて

氏 名：徳田 茂



撮影場所：多摩湖

撮影日：令和2年10月21日

コメント：秋の夕暮れ時、多摩湖には鮮やかな夕焼けがありました。



賞 名：ダイワ徽章賞

作品名：落ち葉のプール

氏 名：野口 菜美



撮影場所：都立東大和南公園

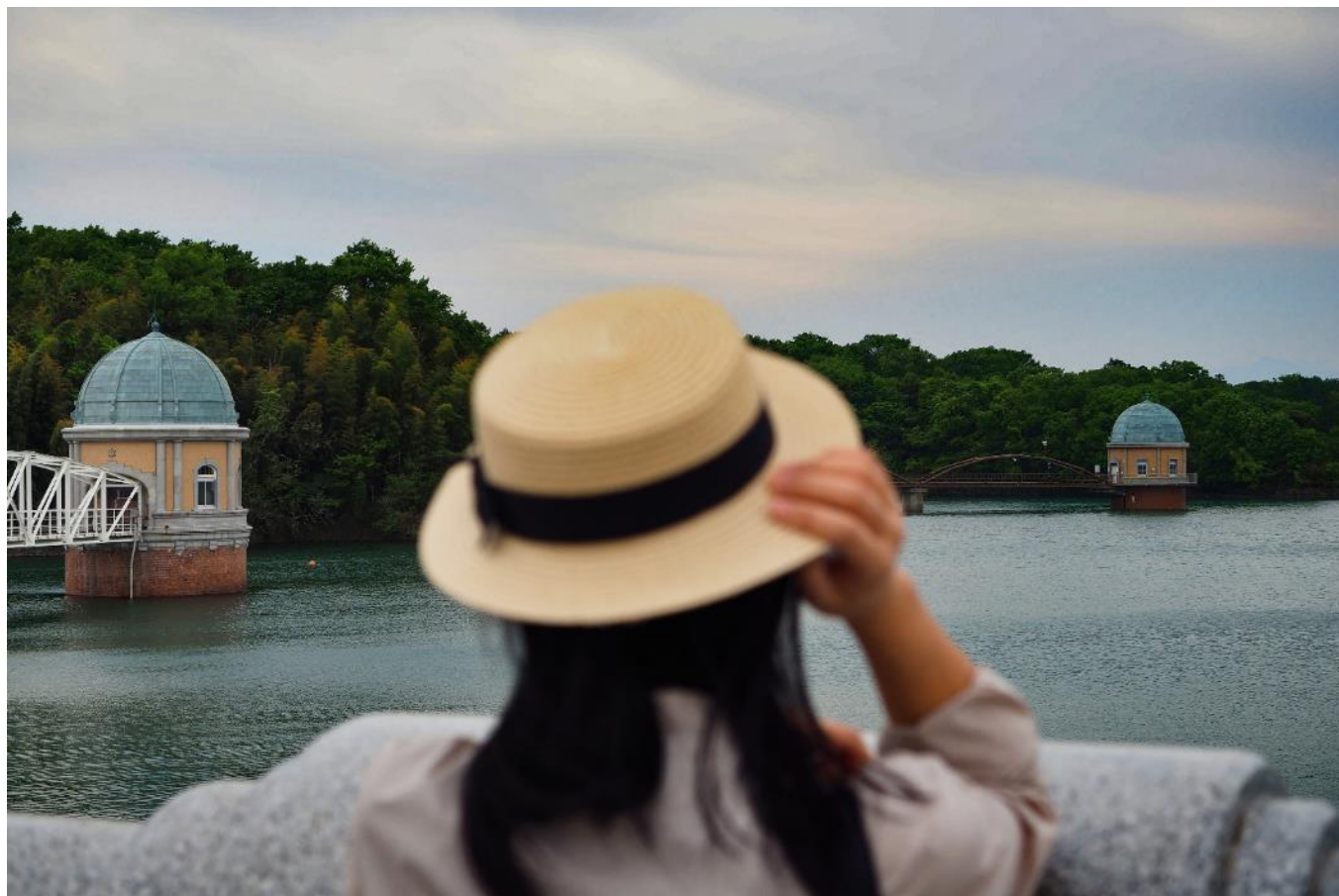
撮影日：令和元年 12 月 31 日

コメント：2019 年最後の日に落ち葉のプールで遊びました。師走の忙しい 1 日でしたが西日が暖かく、息子の笑顔を見ながら良い 1 年の締めくくりになりました。

賞 名：多摩モノレール賞

作品名：三つの帽子

氏 名：山田 圭介



撮影場所：多摩湖

撮影日：令和2年5月3日

コメント：三つの帽子が並んだかのような光景でした。



賞 名：東京みどり農業協同組合賞

作品名：(祝)市制50周年、令和2年10月1日 氏 名：湯本 孝平



撮影場所：奈良橋市民センター

撮影日：令和2年8月26日

コメント：うまべえ ちょこバスで宣伝 マンホールのフタとの組み合わせとても大変でした。

賞 名：東大和市商工会賞

作品名：疫病退散の守り神

氏 名：東條 琢也



撮影場所：高木の笠森稻荷

撮影日：令和2年11月22日

コメント：江戸時代に病が治る神様として祀られたそうですが、大正時代もスペイン風邪が流行した際に町の人々の拠り所になったと思います。今にも通じる町の守り神として一枚撮ってみました。



賞 名：BIGBOX 賞

作品名：大正から昭和の湖底現る

氏 名：吉田 健洋



撮影場所：多摩湖

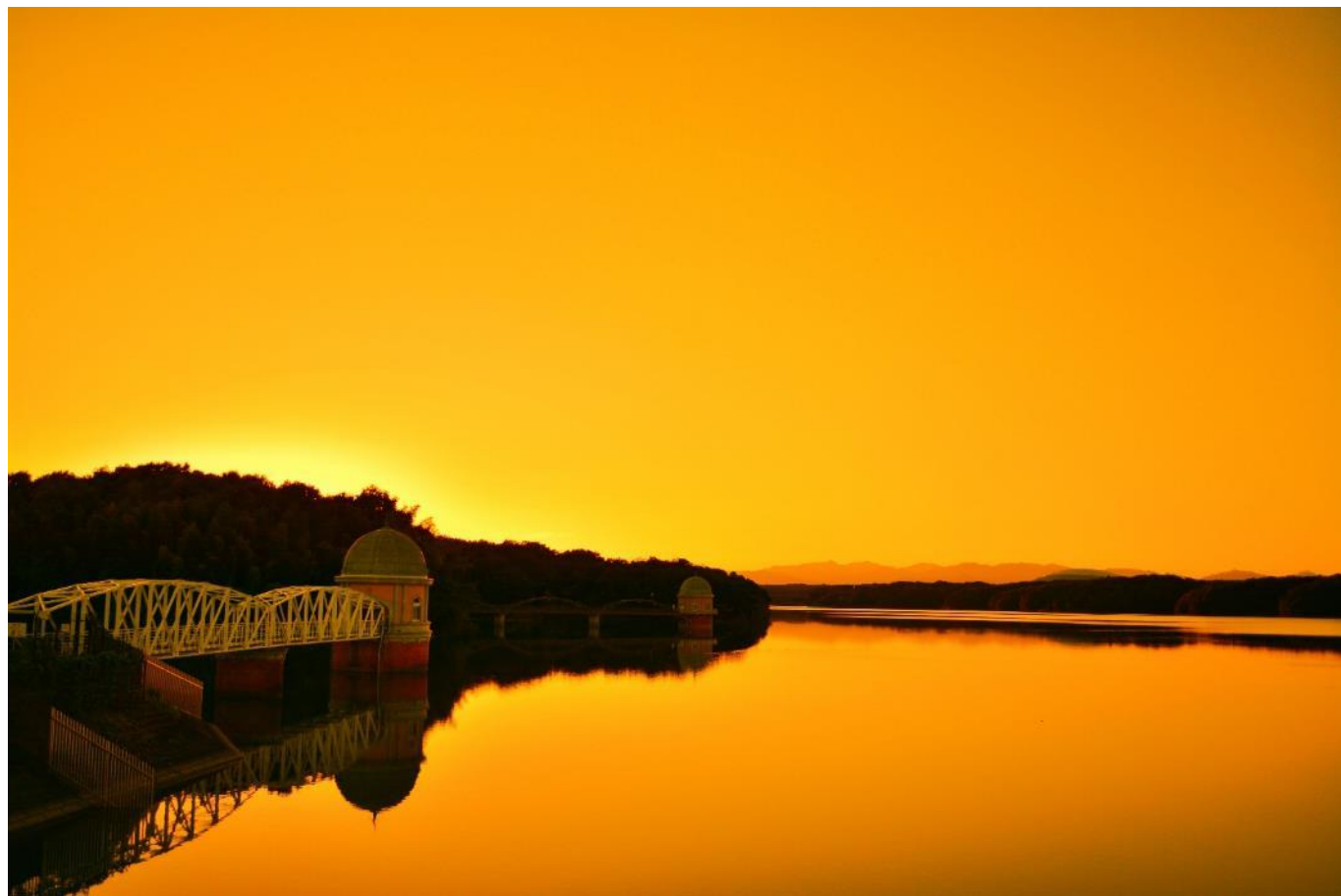
撮影日：令和2年11月21日

コメント：晩秋の青空の下、工事のためか水が抜かれた村山上貯水池（多摩湖）に昭和の谷戸が出現していました。

賞 名：森永乳業賞

作品名：秋の夕暮れ

氏 名：清水 勲



撮影場所：多摩湖

撮影日：令和2年10月25日

コメント：日中、穏やかな天気にも恵まれたその日の夕暮れは、とてもきれいでした。



賞 名：リコージャパン賞

作品名：雪桜

氏 名：土屋 惠則



撮影場所：都立東大和南公園

撮影日：令和2年3月29日

コメント：変電所横の吉野桜の大樹が雪に覆われた。雪遊びの子どもも寒そうだ！



賞 名：喜多方市長賞

作品名：日中線熱塩加納駅の桜風景

氏 名：佐山 勝信



撮影場所：熱塩加納村

撮影日：令和2年4月25日

コメント：日中線記念館に桜を見に行きました。しだれ桜が有名ですが、古い駅舎と桜が大変似合っていたので思わずシャッターを切ってみました。



賞 名：喜多方市長賞

作品名：雨上がりの花菖蒲

氏 名：大島 市郎



撮影場所：喜多方市塩川町御殿場公園

撮影日：令和2年6月20日

コメント：新型コロナウイルスの感染拡大防止のため2020年度は花しょうぶ祭り中止でしたが、御殿場公園の花しょうぶが咲き競っていました。雨上がりに行き撮影しました。花菖蒲は一輪でも美しく私の心を落ち着かせてくれます。その群生する様子にも感動しました。

賞 名：喜多方市長賞

作品名：お面を付けて身支度完了

氏 名：入岡 一郎



撮影場所：喜多方市慶徳町 慶徳稲荷神社

撮影日：平成 30 年 7 月 2 日

コメント：慶徳稲荷神社の御田植祭で、白狐に扮する子供達の準備の様子を捉えました。衣装が新調されたせいか、お面の装着に手こずっているみたいです。



賞 名：特別賞（令和感のある東大和市の写真）

作品名：ピンクのモノレール

氏 名：城 巖



撮影場所：桜が丘3丁目 桜が丘緑地

撮影日：令和2年4月2日

コメント：桜が満開の中を疾走するモノレール。多摩地区の南北を結ぶ、地域の大事な交通機関。市民の大切な足となりました。

賞 名：特別賞（平成感のある東大和市の写真）

作品名：雄獅子の喧嘩

氏 名：高橋 利男



撮影場所：高木神社

撮影日：平成 28 年 9 月 12 日

コメント：江戸時代より続く高木の獅子舞、昭和で途切れたようだが、又、平成になり地域の保存会により復活して今日まで続いている。平成の郷土芸能として物語風の踊りは貴重であり、今後も保存会により継続してもらいたいものである。写真は踊り後半のクライマックス、雄獅子の喧嘩のシーンである。



賞 名：特別賞（昭和感のある東大和市の写真）

作品名：日本一美しい

氏 名：五十嵐 勝利



撮影場所：多摩湖

撮影日：昭和 39 年 2 月

コメント：東京オリンピックの年の姿

賞 名：特別賞（大正感のある東大和市の写真）

作品名：湖の守護神

氏 名：小山 幸雄



撮影場所：玉湖神社

撮影日：令和2年11月21日

コメント：多摩湖の畔にひっそりと鎮座する玉湖神社（今は神様がいない神社）～大正時代の大事業である村山貯水池建設当時が偲ばれます。